

「英語感覚が理屈でわかる英文法」 ●目次●

はじめに.....3

感覚1 英語の文構造に関する感覚

1 日本語と英語の一番大きなちがいで何だろう？.....	12
2 日本語と英語ではどんなふうに語順がちがう？.....	13
3 英語独特の語順とはどんなもの？.....	15
4 英文の要素であるS/V/O/Cになれるのはどんなことば？...17	
5 S/V/O/Cの中で「ボス」と言えるのは？.....	20
6 英語のキャラクターって、どんなもの？.....	23
7 練習問題.....	26
重点チェック・即答5問	30

感覚2 動詞の時制に関する感覚

この単元のねらい.....34

PART 1

1 時制ってどんなこと？.....	36
2 現在形でネイティブが伝えるのはどんなこと？.....	37
3 過去形でネイティブが伝えるのはどんなこと？.....	45
4 進行形でネイティブが伝えるのはどんなこと？.....	49

PART 2

- 5 完了形でネイティブが伝えるのはどんなこと? 62
- 6 完了進行形でネイティブが伝えるのはどんなこと? 72
- 7 未来に関する様々な表現をネイティブはどう使い分け
ている? 75
- 重点チェック・即答10問 81

感覚3 様々な動詞表現に関する感覚

この単元のねらい 86

PART 1

- 1 **go** と **come** の使い分け感覚は? 88
～「帰宅する」は、**go home** それとも **come home**? ～
- 2 動詞における「点」と「線」の使い分け感覚とは? 91
～「2時間電車に乗る」は、**get on the train for two
hours** でいい?～
- 3 使役動詞の **make**・**have**・**let**・**get** の使い分け感覚は? 94
～「行きたい」と望んでいる人を「行かせる」ときに
使うのは、どれ?～
- 4 **help** + 人や **rob** + 人などに見られる「相手感覚」とは? 101
～ **help my homework** は、なぜダメ?～

PART 2

- 5 ネイティブにとっての自動詞感覚、他動詞感覚とは? 106
～自動詞と他動詞って、どちらがうの?～

6 感情・心理系の「させる動詞」の感覚とは？	115
～exciteは「興奮する／させる」のどちら？そして、なぜ？～	
7 「受け身」の文って「理由あり」の文？	120
～ネイティブはどんなときに「受け身」の文を使う？～	
重点チェック・即答10問	133

感覚4 助動詞に関する感覚

この単元のねらい	138
1 助動詞って何を伝えることば？	139
2 助動詞の2つの主な用法とはどんなもの？	141
3 5つの主要な助動詞の中心イメージとはどんなもの？	142
4 「話し手の思い」がいつの時点に向いているかはどこからわかる？	150
5 助+have+Vppが伝える2つのニュアンスとは？	157
6 助動詞と助動詞もどき表現はどこがちがう？	160
7 覚えておくとうい助動詞表現とは？	163
重点チェック・即答10問	165

感覚5 仮定法に関する感覚

この単元のねらい	170
1 仮定法表現ってどんなもの？	172

2 「現実離れ」をネイティブはどう表現する？	177
3 仮定法表現の基本パターンとはどんなもの？	180
4 倒置による if の省略とは？	185
5 would、could などを見たときの注意点とは？	187
6 覚えておくとい仮定法表現とは？	189
7 仮定法を用いるネイティブの「ところ」とは？	191
重点チェック・即答10問	199

感覚6 冠詞・名詞に関する感覚

この単元のねらい	204
1 a と the ってどっちがう？	206
2 ネイティブは名詞をどう分類して捉えている？	209
3 無冠詞の用法とは、どのようなもの？	215
4 a の覚えておくとい使い方とは？	220
5 the の覚えておくとい使い方とは？	224
6 some と any の感覚とは？	230
7 冠詞や無冠詞を使い分ける原則とは？	235
重点チェック・即答10問	237

感覚7 前置詞に関する感覚

この単元のねらい	242
1 前置詞ってどんなことば？	244

2	前置詞が持つ「動の世界」と「静の世界」とは？	247
3	前置詞のたくさんの意味をどう覚えたらいい？	249
4	基本的な前置詞の中心イメージとは？	264
5	とてもたくさんあるグループ前置詞とは？	270
6	よく出る前置詞表現とは？	272
7	日本語につられてまちがえやすい前置詞表現とは？	276
	重点チェック・即答10問	283
	結びとして	286