

## 『西洋絵画の見方がわかる世界史入門』 正誤表

2023/8/30現在

以下の通り表記に誤りがありました。ご迷惑をおかけしましたことを訂正してお詫び申し上げます。

該当刷ページ	該当箇所	【誤】	【正】
初版・2刷 p.23	9行目	古代ギリシアの学者	古代ローマの学者
初版・2刷 p.39	10行目	遠くの者	遠くのもの
初版・2刷 p.40	10～11行目	向かって左がソクラテス(レオナルド・ダ・ヴィンチがモデル)、右がプラトン	向かって左がプラトン(レオナルド・ダ・ヴィンチがモデル)、右がアリストテレス
初版・2刷 p.41	図9キャプション	ソクラテスとプラトン	プラトンとアリストテレス
初版・2刷 p.47	図12	バルトメロウ・ディアス[1497-99]	バルトメロウ・ディアス[1487-88]
初版～4刷 p.63	7行目	フェリペ5世	フェリペ4世
初版・2刷 p.74	図22	南アフリカ共和国の60%	南アフリカ共和国の白人の60%
初版 p.93	図28拡大図 ローマ教皇		
初版・2刷 p.128	4行目	新たな潮流が	新たな潮流を
初版～3刷 p.217	9行目	悪道	悪童