

目次

はじめに……003

- ① **La Belle et la Bête 美女と野獣 ★** ————— 10
Jeanne-Marie Leprince de Beaumont
ジャンヌ = マリ・ルプランス・ド・ボーモン
読解のための文法 1 冠詞と形容詞…66
- ② **Le Parti pris des choses De l'eau**
『物の味方』より「水について」 ★ ————— 70
Francis Ponge フランシス・ポンジュ
読解のための文法 2 tout と注意すべき代名詞…80
- ③ **La Main 手 ★★** ————— 84
Guy de Maupassant ギ・ド・モーパッサン
読解のための文法 3 さまざまな ne と que…112
- ④ **Le Miroir des idées La poésie et la prose**
『イデーの鏡』より「詩と散文」 ★★ ————— 118
Michel Tournier ミシェル・トゥルニエ
読解のための文法 4 非人称的な表現にはいろいろある…128
- ⑤ **Thanatos Palace Hotel**
タナトス・パレス・ホテル ★★★★★ ————— 134
André Maurois アンドレ・モーロワ
読解のための文法 5 現在分詞って形容詞？ 副詞？…186
- ⑥ **Le Tableau de Paris Babil**
『タブロー・ド・パリ』より「おしゃべり」 ★★★★★ ————— 192
Louis-Sébastien Mercier ルイ = セバスチャン・メルシエ
読解のための文法 6 現在分詞によく似たジェロンディフ…204

⑦ Les Repoussoirs 引き立て役 ★★★★★ ————— 210

Émile Zola エミール・ゾラ

読解のための文法 7 未来には現在未来と過去未来がある… 244

⑧ Lettres persanes Lettre 24

『ペルシア人の手紙』より第 24 の手紙 ★★★★★ ————— 248

Charles Louis de Montesquieu シャルル＝ルイ・ド・モンテスキュー

読解のための文法 8 直説法の過去と接続法… 262

⑨ Les Rêveries du promeneur solitaire Cinquième promenade

『孤独な散歩者の夢想』より「第 5 の散歩」 ★★★★★ ————— 268

Jean-Jaques Rousseau ジャン＝ジャック・ルソー

読解のための文法 9 読解の鍵になる表現①… 308

⑩ Fragment d'un discours amoureux “Tutti sistemati”

『恋愛のディスクール・断章』より

「だれもが場に収まっている」 ★★★★★ ————— 314

Roland Barthes ロラン・バルト

⑪ Le Chef-d'Œuvre Inconnu

知られざる傑作 ★★★★★ ————— 324

Honoré de Balzac オノレ・ド・バルザック

読解のための文法 10 読解の鍵になる表現②… 430

原書に挑戦！…… 434